

Além dos sentidos: acessibilidade em forma de arte

A arte transforma e através dela conhecemos um novo mundo. É com esse pensamento que a exposição *Além dos sentidos* aborda o tema da acessibilidade. Com produção do Serviço de Gestão Cultural do TCU e curadoria de Anselmo Bessa, a mostra fez parte da programação do Seminário Controle das Políticas Públicas de Acessibilidade no Brasil.

Reunindo obras de 13 artistas do Distrito Federal que possuem necessidades especiais ou abordam a deficiência, seja ela física ou mental, a exposição conta com esculturas em cerâmica, fotografias, pinturas e telas táteis (obras acessíveis aos deficientes visuais). O objetivo é garantir que a experiência seja compreendida por todos, sejam eles deficientes ou não.

A exposição aqui retratada acaba por proporcionar uma nova compreensão dos limites que todos carregamos e nos mostra que a arte não encontra barreiras para emocionar e nos fazer enxergar um novo mundo, mesmo que de olhos fechados.