

Museu do Tribunal de Contas

Exposição *Casa dos Contos*

Abertura: 24 de junho às 19h

Release

Da desagregação do mundo medieval à construção da modernidade, o continente europeu passou por uma série de mudanças que alteraram as expectativas da sociedade frente ao futuro. O crescimento urbano, a expansão marítima e as posteriores inovações tecnológicas são algumas das transformações que revolucionaram a percepção temporal do homem moderno.

Com o fim do predomínio da religião sobre todos os aspectos do social, típico do medievo, o político e o econômico tornaram-se paulatinamente forças autônomas, modificando o funcionamento das estruturas administrativas existentes. As novas concepções de poder político colocavam em questionamento o princípio da autoridade do monarca, ao evidenciar a liberdade como princípio base.

Num contexto onde novas visões de mundo estabeleciam-se, foram instauradas as Cortes de Contas. Esses novos organismos estatais, influenciados por ideais iluministas e liberalistas no século XIX, são próprios da eclosão das sociedades oitocentistas e configuram um reflexo das mudanças político-culturais de seus países.

Com o intuito de compreender a organização do nosso passado econômico-administrativo e a influência de Portugal nesse processo, o Museu do TCU apresenta a exposição *Casa dos Contos*. A narrativa histórica da exposição expõe as instituições antecedentes à criação do Tribunal de Contas no Brasil, poderosa ferramenta que assegura a efetiva e regular gestão dos recursos públicos em benefício da sociedade.