

Mostra fotográfica Capibaribe Neto

Seleção de fotografias de Capibaribe Neto pode ser vistas no Espaço Cultural Marcantonio Vilaça de 3 a 31 de março

O Espaço Cultural Marcantonio Vilaça abre as portas no mês de março para uma coleção inteiramente formada por fotografias. A galeria será ocupada por uma seleção que retrata o cotidiano registrado em mais de quatro décadas da obra do fotógrafo cearense Capibaribe Neto.

São 42 fotografias, entre elas as nove imagens publicadas na revista O Cruzeiro na década de 1960, marco decisivo de sua carreira como fotojornalista. Ao cobrir com exclusividade o acidente que chocou 250 mil expectadores em Fortaleza durante uma apresentação em outubro 1967, Capibaribe Neto passou a atuar nos Diários Associados, ponto inicial de sua jornada internacional pelo mundo da fotografia. “Entendo paixão de uma forma diferente, mas seguramente a fotografia foi paixão à primeira vista, e nunca mais parei de renovar essa paixão a cada imagem”, conta o fotógrafo.

Das milhares de fotografias trazidas de quatro continentes, destacam-se imagens que são verdadeiros recortes da realidade, retratos anônimos de países como Espanha, Índia, Marrocos e Estados Unidos. Essas imagens estarão em cartaz no Espaço Cultural Marcantonio Vilaça de 3 a 31 de março: retratos de franceses, italianos, britânicos e brasileiros retratados independentemente de nacionalidade ao serem flagrados em momentos públicos, mas ainda assim íntimos, capturados pelo olhar atento de Capibaribe.

Capibaribe Neto é fotógrafo, diplomado em Cultura Espanhola pela Universidade Federal do Ceará e bacharel em Ciências Econômicas, com pós-graduação em Publicidade e Propaganda, pela Universidade de Fortaleza. Capibaribe iniciou seus estudos em jornalismo na Libera Internazionale degli Studi Sociale Pro-Deo, em Roma, onde também fez um curso de direção e TV pela Radiotelevisione Italiana (RAI). Em sua carreira com a fotografia, já atuou nos Diários Associados de Fortaleza, na companhia de cinema 20th Century Fox e na Tribuna do Ceará. Capibaribe também realizou a exposição O Reino Unido Por um Fotógrafo Cearense, a convite do governo britânico, e a mostra INDIA – Castas, Cores e Crenças, pela Fundação Edson Queiroz, que recebeu mais de 6 mil visitantes em menos de 1 mês. Atualmente, é diretor industrial do Diário do Nordeste, onde atua desde a sua fundação, em 1981, e publica semanalmente crônicas e fotografias.

Serviço:

Capibaribe Neto

Abertura: dia 2 de março, terça-feira, às 19h

Visitação: de 3 a 31 de março

Onde:

- Espaço Cultural Marcantonio Vilaça – Edifício Sede do TCU (SAF Sul Quadra 4 lote 1)

De segunda a sexta-feira das 10h às 19h. Aos sábados, das 14h às 18h.

www.tcu.gov.br/espacocultural

espacocultural@tcu.gov.br

tel: (61) 3316-5221 / (61) 3316-5036

Apoio

Associação dos Amigos do Espaço Cultural Marcantonio Vilaça

Auditar

Realização

Tribunal de Contas da União

Espaço Cultural Marcantonio Vilaça