

Release

## Luzes do Futuro

*Exposição que reúne 30 telas do pintor cearense Mano Alencar traz, a partir do dia 22, as cores e texturas do abstracionismo*

Com enfoque no efeito de luzes e cores sobre tela, a primeira exposição de 2011 do Espaço Cultural Marcantonio Vilaça (ECMV) apresenta uma coleção de trabalhos do artista plástico Mano Alencar. Dedicado à arte abstrata há mais de 20 anos, o pintor acentua no projeto sua versatilidade e sua constante busca pelo equilíbrio entre luz e forma.

Pela primeira vez em exposição, “Luzes do Futuro” explora as abstrações do artista cearense em meio às suas ideias e pensamentos. Frequentemente influenciado pelo cenário urbano, que o estimula a recompor a paisagem por meio de suas telas, Mano enxergou em Brasília um elemento comum às suas obras. Segundo a curadora da exposição, Augusta Alencar, a Capital Federal, de certa forma, sempre inspirou o artista por se tratar de uma cidade bela, mas ao mesmo tempo pálida, e repleta de traços. “Apesar de sua juventude, Brasília já tem seu lugar situado no futuro”, completa, remetendo ao nome da mostra.

A exposição, que fica aberta para visitação de 23 de fevereiro a 9 de abril, reúne 30 telas do artista produzidas ao longo do último ano. Com um elemento particular que a difere das outras anteriormente produzidas por Mano, a mostra apresenta uma série de trabalhos monocromáticos. Reconhecido por suas obras multicoloridas, sendo chamado de “o poeta das cores”, nessa exposição o pintor inova e sugere uma viagem pelo preto e o branco. “Nessa série o observador, através de sua imaginação, pode ver todas as cores refletidas, uma vez que o branco representa a junção de todas elas e o preto, a sua negação”, pontua Augusta.

Além da mostra, o público poderá participar de uma atividade prática realizada pelo Programa Educativo do ECMV, que ocorrerá após visitas orientadas à galeria. - “A Cor não está lá” traz um diálogo com as obras expostas, propondo novos olhares sobre as telas, e funcionará durante todo o período da exposição.

Mano iniciou sua carreira artística em 1977, como desenhista publicitário, e desde 1986 segue produzindo arte abstrata. Já realizou exposições individuais na Itália, na França, em Portugal, nos Estados Unidos, na Espanha e na Argentina.

### **Luzes do Futuro**

**Abertura:** 22 de fevereiro de 2011, terça-feira, às 19 horas

**Visitação:** de 23 de fevereiro a 9 de abril de 2011

**Atividade prática:** de segunda a sábado, durante todo o período da exposição, após visitas orientadas à galeria.

**Local:** Espaço Cultural Marcantonio Vilaça – Ed. Sede do Tribunal de Contas da União (SAF Sul Quadra 4 lote 1)  
– De segunda a sexta-feira das 10h às 19h. Aos sábados, das 14h às 18h.

**Realização:**

Tribunal de Contas da União

**Apoio:**

Auditar

AMV

**Projeto:**

Usina 2

**Contatos:**

Augusta Alencar (Curadora): [mariaaugustaalencar@hotmail.com](mailto:mariaaugustaalencar@hotmail.com)

Mano Alencar (Artista): [mano.alencar7@gmail.com](mailto:mano.alencar7@gmail.com)

Jéssica Germano (Comunicação do ECMV): (61) 3316-5074 / 8220-8364

[espacomarcantoniovilaca@gmail.com](mailto:espacomarcantoniovilaca@gmail.com)

<http://www.tcu.gov.br/espacocultural>

Obs: Entrevistas pessoalmente com o artista e a curadora poderão ser realizadas com contato prévio à assessoria do Espaço Cultural Marcantonio Vilaça.