

TRIBUNAL DE CONTAS DA UNIÃO – TCU
INSTITUTO SERZEDELLO CORRÊA – ISC
CENTRO CULTURAL TCU
ESPAÇO CULTURAL MARCANTONIO VILAÇA – ECMV
CONCURSO DE INTERESSE PÚBLICO

EDITAL ISC Nº 24 – RESULTADO DO CONCURSO PARA SELEÇÃO DE PROJETOS DE EXPOSIÇÕES CULTURAIS PARA 2020-2022 – DE 10 DE JULHO DE 2020

O Instituto Serzedello Corrêa – Escola Superior do Tribunal de Contas da União (ISC/TCU), torna público o resultado do concurso para seleção de projetos de exposições culturais, individuais ou coletivas, com o objetivo de premiar os 8 (oito) melhores projetos de exposição relacionados aos Objetivos de Desenvolvimento Sustentável (ODS), conforme o Edital nº 10 – PROJETOS DE EXPOSIÇÕES CULTURAIS PARA 2020-2022 – DE 30 DE MARÇO DE 2020 e o Edital nº 22 – PROJETOS DE EXPOSIÇÕES CULTURAIS PARA 2020-2022 – ADIAMENTO DO RESULTADO – DE 22 DE JUNHO DE 2020.

1 RESULTADO DO CONCURSO

1.1. Com base no item 5 do Edital nº 10 – PROJETOS DE EXPOSIÇÕES CULTURAIS PARA 2020-2022 – DE 30 DE MARÇO DE 2020, a Comissão do Concurso selecionou os 8 (oito) melhores projetos de exposições culturais, individuais ou coletivas, relacionados aos Objetivos de Desenvolvimento Sustentável (ODS).

PROJETOS SELECIONADOS	RESPECTIVOS PROPONENTES
A Parte Pelo Todo	Tuía Arte Produção
Arte em Transformação	Instituto de Produção Socioeducativo e Cultural Brasileiro (IPCB)
Conversas – Resistência e Convergência	Associação Amigos do MAPA
Depois da Cidade	Ludmilla Alves
Incorpore – O Corpo Infinito	Leia Magnólia de Oliveira Lemos
Ô Culpa	Cantabile Produções de Eventos
Terra Concreto	Adriana Patrício Vignoli
Trilogia Limítrofe	Leandro Gabriel Coelho Pereira

1.2. Ressalta-se que os projetos selecionados pela Comissão do Concurso não têm ordem de classificação, conforme o item 5.6 do Edital nº 10 – PROJETOS DE EXPOSIÇÕES CULTURAIS PARA 2020-2022 – DE 30 DE MARÇO DE 2020.

2 PRÊMIO

Cada um dos 8 (oito) proponentes cujos projetos foram selecionados receberá do TCU o prêmio no valor de R\$ 7.000,00 (sete mil reais), conforme o item 1.12. do Edital nº 10 – PROJETOS DE EXPOSIÇÕES CULTURAIS PARA 2020-2022 – DE 30 DE MARÇO DE 2020.

O Centro Cultural entrará em contato com os 8 (oito) proponentes para que o pagamento do prêmio possa ser viabilizado.

3 DISPOSIÇÕES FINAIS

Consoante o item 12.4. do Edital nº 10 – PROJETOS DE EXPOSIÇÕES CULTURAIS PARA 2020-2022 – DE 30 DE MARÇO DE 2020, caso o Tribunal venha a contratar projetos para exposições no ECMV, os projetos selecionados neste Concurso terão prioridade nestas contratações.

FÁBIO HENRIQUE GRANJA E BARROS
Diretor-Geral do Instituto Serzedello Corrêa (ISC)